

## Veintiuno

Si la poesía asombra, devela  
desentraña  
qué hace la multitud  
cubriendo las paredes con cal  
para ocultar los frescos  
de antiguas habitaciones  
donde se mezclaron las horas  
con el índigo y la terracota  
que hicieron vibrar las faldas  
de brujas y doncellas  
dormidas en una estación de la lluvia  
y los bosques innumbrables.

Nana Rodríguez Romero